

HUISKAMERCONCERTEN NAJAAR 2019

In het najaar gaan we gewoon verder met de huisconcertjes in onze Mennistetsjerke. Het concept blijft hetzelfde:

15.30 uur thee/koffie met lekkers als ontvangst

16 – 17 uur muzikaal optreden

Na 17 uur drankje en hapje en gesprek met de musici en elkaar.

Zondag 6 oktober 2019

Muziek als gesprek in klanken

Wij zijn vier toegewijde amateurmuzikanten met een voorliefde voor de minder bekende strijkkwartetten van Joseph Haydn en Wolfgang Mozart. We vormen samen het Van der Boechorst-kwartet bestaande uit Jan Verheugt en

Lise Jørgensen – viool, Gert Floor – altviool en Petra de Man – violoncello.

Omdat wij alle vier spelen in orkesten waar zoveel mogelijk de destijds gebruikelijke wijze van muziek maken benaderd wordt, proberen wij dat ook met ons strijkkwartet.

Musik als Klangrede, het boek van Nicolaus Harnoncourt, is voor ons een belangrijk uitgangspunt. Het bespreekt de rol van retorica in de muziek; bij uitstek Haydn laat in zijn strijkkwartetten horen hoe deze als gesprekken te beluisteren zijn.

De Duitse muziekuitgever Peters bracht rond 1900 in vier bundels alle (meer dan tachtig!) strijkkwartetten van Haydn uit: 2 bundels met “beroemde” strijkkwartetten en “nog twee bundels”.

Dit heeft er toe geleid dat men meestal die “beroemde” hoort. En dat is niet terecht!

Haydn “experimenteert” in veel van zijn vroegere strijkkwartetten, probeert toonsoorten, klankcombinaties en effecten uit en doet dat zó boeiend, dat we er eigenlijk iedere keer weer verbaasd over zijn. Die ervaring willen we u graag met u delen!

Als u in bovenstaand verhaal “Haydn” door “Mozart” vervangt, klopt deze tekst ook, met dien verstande, dat Peters zich destijds niet verwaardigde al diens “vroegere” (16) strijkkwartetten uit te geven!

Het wordt een andere middag dan u gewend bent: we laten u ook meemaken hoe we op een stuk repeteren en wat er daarbij gebeurt. Sommige stukken zijn degelijk voorbereid, andere worden ter plekke voorgesteld en gespeeld en worden ter plekke beter waar u bij bent!

Natuurlijk is er ook gelegenheid voor vragen van uw kant.

Zondag 10 november 2019

Een bijzondere combi: Illumina, een Kamerkoor uit Leeuwarden en het Kleinkoor de Gelegenheid uit Paterswolde zullen samen het huiskamerconcert vullen. Beide koren staan o.l.v. Jan Verbogt, die op zoek is naar ieders eigen stemgeluid en ook veel stukken zelf componeert. Illumina zingt o.a. een Reguiem van Eliza Gilkyson en O Pastor Animarum van Hildegard von Bingen, maar ook enkele Engelstalige liederen. Het vrouwenkwartet zingt Nederlandstalige liedjes.

De toegang is gratis, maar een vrijwillige bijdrage in de “pong” bij de uitgang is welkom om volgende optredens mogelijk te maken.

We hopen weer op een “volle” kerk. We hebben 4 extra stoelen gekregen van onze burens, dus inmiddels kunnen er 44 mensen zitten. **Opgave blijft wel nodig!**

Ronald en Joke

Harmen Sytstrawei 25

Tel. 0517235659 of ds.jvdvelden@planet.nl